

【史料紹介】

長崎県立対馬歴史民俗資料館蔵

「明和八年辛卯年御掛物方御書物帳」「御書物帳」「御小納戸御書物控」翻刻

芹口 真結子

はじめに

対馬宗家の蔵書目録類に関しては、阿比留章子がその特徴や活用の方、蔵書の方法を整理している^{①)}。それによれば、対馬藩の蔵書目録は、天和三年「御書物帳」を祖とする天和三年本系、明治期成立の「奥御書物帳」に統合されていく奥御書物系、そして、藩内各教育機関（藩校）に関わる系統、以上三系統に分類可能であると示されている。

前稿では、これら三つの系統のうち、天和三年本系の

祖である「天和三年御書物帳」（長崎県立対馬歴史民俗資料館）を翻刻し、紹介した^{②)}。今回は、三系統のうちの二つ目である奥御書物系の目録三点を翻刻し、対馬藩宗家の蔵書が有する特徴について、考察を深めていきたい。なお、対馬藩宗家文書の保管状況などについては、前稿を参照いただきたい。

一 奥御書物系目録の概要

奥御書物系の目録は、阿比留によれば、①天保二年「御書籍帳」、②弘化二年「御小納戸御書物控」、③「明治期

奥御書物帳」、④明和八年「御掛物方御書物帳」の四冊が該当するという（丸番号は便宜上、筆者が付した）^⑤。このうち、①は表の番号五に、二は同表の番号八に、④は同表番号二に当たる。本稿では、①②④の翻刻を掲載した。なお、③「明治期奥御書物帳」は未調査のため、翻刻の掲載は他日に期したい。

奥御書物系の「奥」とは、宗家の奥向を指す。宗家の奥向は、溜詰、奥書札方、納戸方で構成されていた^⑥。溜詰には、宗家の連枝が控えており、それぞれ用人・伝役・扈從・奥目付・奥医師側從士の諸役が置かれていたという。書札方は奥向の記録儀礼を司る部局で、祐筆や日帳付の役が設置されていた。納戸方は、奥向の用度を管掌し、茶道方や膳方、腰物方がその下に置かれていたとされる。奥御書物系の目録に記載されている書物類は、こうした奥向において管理されたものであった。

それでは、各目録の関係はどのようになっているのだろうか。阿比留の分析によると、奥御書物系は、明治期にいたり、①天保二年「御書籍帳」と②弘化二年「御小納戸御書物控」が統合され、③「明治期奥御書物帳」にまとめられたという^⑦。ただし、③に収録されている全一

三六八点のうち、①と②に記載されているのは全八一五点（①は五四八点、②は二六七点）であり、五五〇点余りの書物は①②のいずれにも収録されていないとされる。このうち、約半数は、九州国立博物館蔵「御用人御預印御道具帳」の巻末に付されている書目で補完することが可能なのである。残る④明和八年「御掛物方御書物帳」は、掛軸類を扱う掛物方が管理する諸品のなか、書物類のみを独立させた目録であると指摘されている。

次節では、今回紹介する三つの奥御書物系蔵書目録について、各目録毎にその特徴を紹介していく。なお、史料名以下の丸括弧の記述は、長崎県立対馬歴史民俗資料館編『対馬宗家文庫史料冊子目録』一〇三（長崎県教育委員会、二〇一二年）での記載を示したものである。

二 翻刻史料の特徴

（一）明和八年「御掛物方御書物帳」

（記録類Ⅲ、二三二頁、二一書物目録、四御掛物方書物帳／記録類Ⅳ、三二三頁）

明和八年「御掛物方御書物帳」は、表紙の記述を踏まえると、明和八年（一七七二）五月時点での、御掛物方が管理していた書物の目録である。表紙には、丸のかたちと四角のかたちの二種類の印が押されている（印の画像は、「凡例」末尾に掲載）。うち、丸印は、各書目の上と、見開き部分に押印される。

分量は全七丁で、収載されている書物の大部分は歌書である。ただし、『太平記』（四丁才）、『源平盛衰記』（四丁ウ）といった軍記物語も掲載される。各書物の多くは箱に入れられて管理されていたことが、各書目の最後の記述から読み取れる。

（二）「天保二年御書籍帳」

（記録類Ⅳ、二二二頁、二一書物目録、八御書籍帳／記録類Ⅳ、三二三頁、漢籍、五附録、四御書物帳）

天保二年「御書籍帳」は、表紙の記述によれば、天保二年（一八三一）九月時点で作成された目録である。なお、表紙裏には、「天保十六乙巳年引合相済ミ候分下タニ墨入取之」とあり、天保一六年に蔵書の点検がなされて

いたようである。

書目の特徴としては、儒学經典とその注釈書、軍記物語（四丁ウ・五丁ウなど）、朝鮮国との外交関係書などが見出される。また、『柳川公事一件始終之御書物』（三十丁才）という、前期藩政を大きく揺るがした柳川一件⁶に関する書物も含まれている。目録の全体的な傾向としては、ジャンル毎に整理するのではなく、各番号ごとに書目を記載する方式が採用されている。

そのほか、書目のなかで注目したいのが、陶山訥庵の著作が入っていることである。陶山訥庵は、明暦三年（一六五七）に敵原で生まれ、郡奉行に任じられて民政を司ったほか、藩命を受けて平田直右衛門・加納幸之助とともに『宗氏家譜』の編纂に当たるなど、藩の文化政策にも参与した。「天保二年御書籍帳」には、『津島紀略』、『農業全書約言』、『東照宮御遺訓節要』の三冊が記載されている。また、『竹嶋一件摘要』（五丁才・十丁才）、『竹嶋書翰』（二十六丁才）といった、竹島（鬱陵島）関係の書物が確認できることも特徴的である。竹島（鬱陵島）をめづつては、元禄六年（一六九三）から同九年にかけて、幕府が対馬藩に対して朝鮮政府へ朝鮮人の出漁禁止を求

める交渉を行わせるといふ一件が生じている（元禄竹島一件）⁷⁾。これは、幕府から鳥取藩主・池田光政に出され、同藩から下付された連署奉書を根拠に、鳥取藩領の米子町人・大谷甚吉と村川市兵衛が、竹島（鬱陵島）に数度にわたり渡海して漁を行っていたところ、朝鮮人との競合が生じて漁が成立しなくなることが契機となつて生じたものである。対馬藩と朝鮮政府との交渉は難航し、最終的に、幕府は方針を転換して、竹島（鬱陵島）への日本人渡航禁止を決定した。この対馬藩と朝鮮政府との交渉に際し、藩内の強硬論（竹島（鬱陵島）を日本領と主張する）を制する意見を提示したのが、先に取り上げた陶山訥庵であつた。

こうした一連の竹島関係書物は、前稿で紹介した天和三年「御書物帳」には収録されていない。かかる書物が奥向で管理されていたことは、対馬藩における外交事務のありようを考える上でも興味深いといえる。

（三）弘化二年「御小納戸御書物控」

（記録類Ⅲ、二三一頁、二一書物目録、三九書籍目録／記録類Ⅳ、三二四頁、漢籍、五附録、一五書籍目録）

弘化二年「御小納戸御書物控」は、その名の通り、小納戸が管理していた書物の目録である。書目の特徴としては、天保二年「御書籍帳」と同様、儒学經典およびその注釈書、陶山訥庵の著作『津島紀略』（十二丁ウ）、外交関係文書（竹島関係は含まれず）、軍記物語が入っていることが挙げられる。

弘化二年「御小納戸御書物控」独自の特徴として指摘できるのは、いくつかの書目に藩士や藩主家と思われる人物の貸借の記録が書き込まれていることである。例えば、八丁オの『孔子家語』に貼られている付箋には、「健丸様御拝借」という文言がある。「健丸様」が誰であるのかは不明だが、おそらく藩主家の一人であろう。このほか、米沢藩藩主・上杉鷹山の明君録『翹楚篇』（十三丁ウ）が、『御遺訓』（東照宮御遺訓）などとともに確認できる。

まとめにかえて

以上、本稿で紹介する三種の奥御書物系目録の特徴を見てきた。藩政・日朝外交に関係する書目を中心に取上げてみたが、目録からは、そのほかにもさまざまな書目を確認することができる。明和八年「御掛物方御書物帳」に特に多く記載されている文化に関する書物も散見され、対馬藩宗家の文化活動の解明に資する内容も含まれている。

こうした多様な書物によって、対馬藩宗家の蔵書は構築されていた。今後、他の未翻刻の書物目録も合わせ、対馬藩宗家における蔵書の分析を進めていくことが必要だろう。

【注】

- (1) 阿比留章子「藩政時代における対馬藩宗家御文庫の研究」(『福岡大学研究部論集』A 一一二(一六)、二〇一三年)。
- (2) 拙稿「【史料紹介】長崎県立対馬歴史民俗資料館蔵「天和三年御書物帳」翻刻」(『日韓相互認識』七、二〇一六

年)。

- (3) 同右論文。
- (4) 新対馬島誌編集委員会編『新対馬島誌』(新対馬島誌編集委員会、一九六四年)三五九〜三六〇頁。以下、奥向に関する記述は当該部分に拠る。

- (5) 同論文。

- (6) 柳川一件については、田代和生『近世日朝通交貿易史の研究』(創文社、一九八一年)を参照。

- (7) 池内敏『竹島問題とは何か』(名古屋大学出版会、二〇一二年)。以下、元禄竹島一件に関する記述は同書に拠る。

【付記】

対馬藩宗家の蔵書目録の翻刻には、当時、一橋大学大学院修士課程および博士後期課程に在籍していた加藤晴子・吉川紗里矢・河本純・鮫島夏美・芹口真結子・Csendom Andrea・筑广匠・伴野文亮・松本尚之・尹朝鉄が携わった。

また、長崎県立対馬歴史民俗資料館には史料の閲覧に際し、大変御世話になった。記して謝意を表したい。

三 翻刻

凡例

- 一、体裁・用字は原則として原本の形式に従った。原本にある後筆の記号類は、適宜「、」や傍線で表わした。
- 二、用字は原則として常用漢字を使用し、異体字・俗字などはこれに改めた。変体仮名は平仮名に改めた。ただし、以下の助詞はそのまま残した。
者（は） 江（え） 茂（も） 与（と） 而（て） 而已（のみ）
- 一、割注は体裁通りとしたが、改行は「／」を挿入した。小書きは小字とした。小書きが長文にわたる場合は、挿入箇所「※」を入れ、各丁末に「※」「」の各たちで翻字した。
- 一、校訂は傍注で（ ）に示した。誤字の場合、正字を傍注に示し、不明の場合は（ママ）とした。
- 一、虫損、破損などによる判読不能箇所は、字数分を□で示し、字数不明の場合は「」で示した。難読文字については□の脇に（難読）と付した。塗りつぶしによ

る抹消箇所は■で示した。

- 一、（一）明和八年「御掛物方御書物帳」中の（印）は、

〔印〕は、



である。

(二) 明和八年「御掛物方御書物帳」

〔^(表紙)明和八年辛卯年

御掛物方

〔印〕(印) 御書物帳

五月日

┌

(二丁才)

(印)

覚

(印) 一、年中行事老冊

(合)(合) 白木箱入

表紙白地金入

(印) 一、源氏物語系図老冊(合)(合)

白木箱入

紙表紙

(印) 一、伊勢物語老冊(合)(合)

黒塗箱入

同断

(印) 一、伊勢物語老冊(合)(合)

白木箱入

同断

(二丁ウ)

(印) 一、後鳥羽院勅点和歌老冊(合)(合)

白木箱入

同断

(印) 一、堀川院百首老冊(合)(合)

白木箱入

同断

(印) 一、頼阿百首老冊(合)(合)

白木箱入

同断

(印) 一、逍遙百首老冊(合)(合)

白木箱入

同断

(印) 一、廿一代集目錄老冊(合)(合)

白木箱入

同断

(二丁才) (印)

(印) 一、古今和歌集老冊(合)(合)

白木箱入

表紙菊綴子

(印) 一、年中行事歌合老冊(合)(合)

白木箱入

表紙菊地金入

(印) 一、後鳥羽院御集式冊(合)(合)

白木箱入

紙表紙

(印) 一、源氏物語抄参冊(合)(合)

白木箱入

同断

(印) 一、三帖源氏参冊(合)(合)

白木箱入

同断

(三丁ウ)

(印) 一、謡本拾冊 (合) (合)

表紙無之

白木箱入

(印) 一、源氏物語五拾參冊 (合) (合)

紙表紙

白木箱入

(印) 一、八代集八冊 (合) (合)

同断

黒塗箱入

(印) 一、三帖源氏壹冊 (合) (合)

同断

(印) 一、後鳥羽院百首和歌壹冊 (合) (合)

同断

(三丁才)

(印)

(印) 一、紀貫之集壹冊 (合) (合)

同断

(印) 一、忠度朝臣所詠百首壹冊 (合) (合)

同断

(印) 一、続古今和歌集壹冊 (合) (合)

同断

(印) 一、金葉和歌集壹冊 (合) (合)

同断

(印) 一、金葉和歌集壹冊 (合) (合)

同断

(三丁ウ)

(印) 一、詞花和歌集壹冊 (合) (合)

右同断

(印) 一、土御門院御製壹冊 (合) (合)

同断

白木箱入

(印) 一、百人一首壹冊 (合) (合)

同断

(印) 一、久世舞壹冊 (合) (合)

同断

箱無之

(印) 一、千載和歌集貳冊 (合) (合)

同断

(四丁才)

(印)

(印) 一、狭衣四冊 (合) (合)

同断

白木箱入

(印) 一、太平記四拾貳冊 (合) (合)

同断

黒塗箱入

(印) 一、平家物語貳拾冊 (合) (合)

同断

右同断

(印) 一、東鑑八拾冊式箱^(ママ) (合) (合)

黒塗金蒔絵
緒ねりくり

同断

(印) 一、東鑑八拾参冊 (合) (合)

黒塗箱入

同断

(四丁ウ)

(印) 一、源平盛衰記四拾八冊 (合) (合)

黒塗箱入

同断

(印) 一、日本之絵図巻軸 (合) (合)

白木箱入

紙表紙

(印) 一、近來風体式冊 (合) (合)

白木式箱二入

表紙紺地金入 (印) 内紙表紙巻冊 (合)

(印) 一、新撰百人一首和歌 (合) (合)

同箱入

紙表紙

(印) 一、大和言葉巻冊 (合) (合)

同箱入

同断

(五丁才)

(印)

(印) 一、正徹物語巻冊 (合) (合)

白木箱入

同断

(印) 一、秋の夜のなか物語 (合) (合)

同箱入

同断

(印) 一、三部抄巻冊 (合) (合)

箱入

表紙菊地金入

(印) 一、有馬記巻冊 (合) (合)

箱無之

紙表紙

(印) 一、世鏡上下式冊 (合) (合)

箱入

表紙白地金入

(四丁ウゝ五丁才)

(※翻刻者註…次の付箋は四丁ウゝ五丁才に挟み込まれていたもので、
いずれも剥離しており、貼られていた元の場所は未詳)

「表紙無之」
(付箋)

「集取立置」
(付箋)

「」
(付箋)

「現品菊地金入」
(付箋)

「新撰百人巻首和歌」
(付箋)

現品表紙紺地金入
紙表紙間通之事

「現品紙表紙軸木」
(付箋)

「春慶箱入」
(付箋)

「現品は両方巻軸真木 軸共二黒塗」
(付箋)

(五丁ウ)

(印) 一、三五記式冊 (合) (合)

箱入

紙表紙

(印) 一、いろは和歌集老冊 (合) (合) 箱入

同断

(印) 一、忠房応尽老冊 (合) (合) 箱入

同断

(印) 一、難題百首注老冊 (合) (合) 箱入

同断

(印) 一、後撰和歌集式冊 (合) (合) 箱入

同断

(六丁才) (印)

(印) 一、仙洞御製御着到百首老冊 (合) (合) 箱入

同断

(印) 一、和歌員外老冊 (合) (合) 箱入

同断

(印) 一、奇異雜談集上下式冊 (合) (合) 箱入

表紙菊地金入

(印) 一、歌書聞書式冊 (合) (合)

紙表紙

(印) 一、連歌初心抄老冊 (合) (合)

同断

(六丁ウ)

(印) 一、連歌合老冊 (合) (合) 一箱入合

同断

(印) 一、自讃歌抄老冊 (合) (合)

同断

(印) 一、八雲老冊 (合) (合)

同断

(印) 一、名所三百首聞書老冊 (合) (合) 箱入

同断

(印) 一、紹巴富士記老冊 (合) (合) 箱入

同断

(七丁才) (印)

(印) 一、梅松論上下式冊 (合) (合)

同断

(印) 一、東西道記老冊 (合) (合)

同断

(印) 一、名所百題老冊 (合) (合)

同断

(印) 一、りうたつ老冊 (合) (合)

同断

(印) 一、俊成九十賀老冊(合)(合) 箱無之

同断

(七丁ウ)

(印) 一、堀川院艶書合老冊(合)(合)

同断

(印) 一、土御門院御製老冊(合)(合)

同断

(印) 一、摂州有馬絵図老枚(合)(合) 紙袋入

同断

(印) 一、清盛公献嚴嶋之願書老軸(合)(合) 箱入

同断

(印) 一、諷本九拾八冊(合)(合) 箱入

同断

(印)

(二)「天保二年御書籍帳」

〔表紙〕
天保二辛卯年

御書籍帳

九月

井出〔破損〕
山川作磨

(表紙裏)

天保十六乙巳年

引合相済ミ候分下夕ニ墨入取之

〔付箋〕
「此書物殊外虫付二」〔判読不能〕

御用立候付書改ニ相成」〔判読不能〕

戊年

〔付箋〕(朱筆)
「後太平記一部式拾式冊」

〔亥入〕

(二丁才)

覚

入寅 老番

入寅 一、五経拾冊 内貳冊欠本

入寅 一、近思録老部拾四冊入亥

入寅 一、列仙伝貳部合拾八冊入亥

入寅 一、蒙求抄老部拾冊入亥

○ 一、四書集注抄老部参拾八冊 内七冊欠本

(二丁ウ)

入寅 一、大学授蒙資講老部五冊入亥

入寅 一、

貳番

入寅 一、四書直解老部貳拾冊入亥

入寅 一、中庸小解老部貳冊入亥

入寅 一、白玉蟾全集老部拾五冊入亥

入寅 一、古文真宝貳部合四冊入亥

入寅 一、三体詩老部三冊入亥

(二丁才)

入寅 一、論語抄老部拾冊 入亥

入寅 一、孝経啓蒙老部貳冊入亥

六十八番

十八番二入合二相成

同 三番

入寅 一、古文真宝抄老部五冊入亥

生ル 六十一番二入合

入寅 一、古文孝経諺解老部参冊入亥

入寅 一、小学白文老部参冊入亥

入寅 一、四書序考老部四冊入亥

(※翻刻者註…次の付箋二枚は剥離しており、一丁ウと二丁才の間に挟まれていたもので、どの箇所にあつたものかは不明)

「続撰清正記七冊」 文政十一年四月廿二日 附下二付此御箱二入置入

「入 甲陽軍鑑貳拾三冊入亥」

(二丁ウ)

一、老子経老部貳冊 内壹冊不足

拾壹番二入ル

入寅 一、蒙求老部参冊入亥

入寅 一、孝経啓蒙老部貳冊入亥

入寅 一、四書白文五冊入亥

参番

入寅 一、七書七冊入亥

入寅 一、七書七冊入亥

(三丁才)

入寅^(朱筆) 入 一、七書直解拾冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、主凶合結記拾冊 外二目錄一冊入亥

四番

入寅^(朱筆) 入 一、七書抄壹部四拾五冊 内壹冊不足入亥

入寅^(朱筆) 入 一、本朝三國志壹部參拾六冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、軍鑑下卷壹部亥九冊 内壹冊不足

内壹冊不足

内壹冊不足

〔卅六番〕
^(付箋)

此御箱二 入 一、甲陽軍鑑亥 拾冊入

入替ル

入寅^(朱筆) 入 一、諸家高名記壹部拾五冊

〔三丁ウ〕

五番

入寅^(朱筆) 入 一、四書壹部 拾冊入亥

六番

入寅^(朱筆) 入 一、四書壹部 拾冊入亥

七番

入寅^(朱筆) 入 一、師鑑抄 九冊入亥

八番

〔四丁才〕

〔付箋〕
亥十二月廿三日

式箱共二

御前上ケ

入寅^(朱筆) 入 一、円機活法壹部 貳拾冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、円機活法壹部 貳拾冊入亥

九番

入寅^(朱筆) 入 一、武徳大成壹部 參拾冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、禁秘御鈔私考壹部 六冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、日本書記神代合解壹部 拾貳冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、日本書記壹部 拾五冊入亥

〔四丁ウ〕

入寅^(朱筆) 入 一、浪花軍記壹部 貳拾八冊入亥

拾番

入寅^(朱筆) 入 一、漢楚軍談壹部 拾五冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、南北朝軍談壹部 拾五冊入亥

一、唐玄宗軍談貳拾冊之内四冊不足

入寅^(朱筆) 入 一、太閤記 廿貳冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、通俗唐太宗軍談壹部 貳拾冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、北條五代記 五冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、通俗元明軍談老部 貳拾参冊入^(朱筆)亥

(五丁才)

此不足箱ノ三番二有之、皇明英烈伝訓戒不足、貳冊引^②二色々箱方此分二入同数二取計、依而不足之分消申候

拾老番^(貼紙)

四冊相揃廿一番御箱方受込

入寅^(朱筆) 入 一、北條九代記拾老冊入^(朱筆)亥 入^(朱筆)十、規外書契四冊
入寅^(朱筆) 入 一、信長記 七冊入^(朱筆)亥 入^(朱筆)一、歲條書契老冊入^(朱筆)亥

入寅^(朱筆) 入 一、四書集註抄卅老冊入^(朱筆)亥 端本卜相見ル

入寅^(朱筆) 入 一、城制図解 老冊全入^(朱筆)亥

入寅^(朱筆) 入 一、唐詩画譜 老冊入^(朱筆)亥

入寅^(朱筆) 入 一、老子経 老冊入^(朱筆)亥 一、規外書契四冊入^(朱筆)亥

入寅^(朱筆) 入 一、五経 端本五冊 三冊過上^(朱筆) 亥入

入寅^(朱筆) 入 一、賞曲類聚五冊入^(朱筆)亥 入^(朱筆)一、朝鮮往覆拔晝六冊入^(朱筆)亥

入寅^(朱筆) 入 一、竹島一件摘要四冊入^(朱筆)亥

入寅^(朱筆) 入 一、仮名貞觀政要老部五冊入^(朱筆)亥

拾老番

一、後太平記老部貳十貳冊

一、北條九代記拾貳冊 内老冊不足

(五丁ウ)

一、北條五代記五冊 拾番二入ル
一、信長記八冊 内老冊不足
一、甲陽軍鑑貳拾参冊

拾貳番

一、太閤記貳拾貳冊 拾番二入ル
一、東国太平記拾八冊 廿五番御箱入ル

廿^(朱筆) 六冊入^(朱筆)亥

入寅^(朱筆) 入 一、本朝神社考老部入^(朱筆)木冊

入寅^(朱筆) 入 一、武家和諫老部 拾木冊入^(朱筆)亥

六^(朱筆)

入寅^(朱筆) 入 一、信玄全集老部 貳拾参冊入^(朱筆)亥

入寅^(朱筆) 入 一、武家高名記老部 貳拾五冊入^(朱筆)亥

(六丁才)

入寅^(朱筆) 入 一、日本王代一覽老部 内老部七冊入^(朱筆)亥

内老部六冊入^(朱筆)爾本入^(朱筆)亥

老冊^(朱筆)

拾参番

入寅^(朱筆) 入 一、大和小学五冊入^(朱筆)亥 吟味仕候処全六冊卜相見ル^(付箋)

入寅^(朱筆) 入 一、大和大学抄六冊入^(朱筆)亥

入寅^{朱筆} 入 一、女四書七冊入亥

入寅^{朱筆} 入 一、桐火桶七冊入亥

入寅^{朱筆} 入 一、和歌手習式冊入亥

(六丁ウ)

入寅^{朱筆} 入 一、和歌指南抄四冊入亥

入寅^{朱筆} 入 一、鳴の羽撥參冊入亥

入寅^{朱筆} 入 一、清少納言歌枕拾貳冊入亥

入寅^{朱筆} 入 一、百人一首拾穗抄四冊入亥

入寅^{朱筆} 入 一、清輔袋草紙四冊入亥

入寅^{朱筆} 入 一、集義和書拾六冊入亥

入寅^{朱筆} 入 一、集義外書拾六冊入亥

(七丁才)

入寅^{朱筆} 入 一、女筆四季文章參冊入亥

入寅^{朱筆} 入 一、万葉和歌集參冊入亥

拾四番

入寅^{朱筆} 入 一、大和中庸拾冊入亥

入寅^{朱筆} 入 一、野槌沓部拾貳冊入亥

入寅^{朱筆} 入 一、集義和書拾六冊入亥

入寅^{朱筆} 入 一、大和家札八冊入亥

(七丁ウ)

入寅^{朱筆} 入 一、倭歌分類拾冊入亥

拾五番

入寅^{朱筆} 入 一、東武実録拾參冊入亥

入寅^{朱筆} 入 一、柳宮秘鑑拾貳冊入亥

入寅^{朱筆} 入 一、柳宮秘鑑六冊入亥

入寅^{朱筆} 入 一、御制條拾冊入亥

入寅^{朱筆} 入 一、駿府政事録八冊入亥

(八丁才)

入寅^{朱筆} 入 一、落穂集參冊入亥

拾六番

入寅^{朱筆} 入 一、武家勸懲記拾八冊入亥

拾七番

入寅^{朱筆} 入 一、万葉和歌集貳拾冊入亥

入寅^{朱筆} 入 一、松葉集拾六冊入亥

入寅^{朱筆} 入 一、類題和歌集拾六冊入亥

(八丁ウ)

入寅^{朱筆} 入 一、源氏歌仙五拾四冊入亥

入寅^{朱筆} 入 一、巖島道芝記八冊入亥

入寅^{朱筆} 入 一、歌書沓部拾參冊入亥

入寅^{朱筆} 入 一、伊勢物語拾穗抄五冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、和漢朗詠集拾冊入亥

拾八番

入寅^(朱筆) 入 一、東鑑貳拾五冊入亥

(九丁才)

入寅^(朱筆) 入 一、大和孝経六冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、太平記評判四拾五冊

入寅^(朱筆) 入 一、朝鮮征伐記九冊入亥

拾九番

入寅^(朱筆) 入 一、^上增補大広益会玉篇九冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、四書老部拾四冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、四書老部拾四冊入亥

貳拾番

(九丁ウ)

入寅^(朱筆) 入 一、二拾一代集 五拾六冊入亥

貳拾壹番

入寅^(朱筆) 入 一、楠家伝 七冊入^(朱筆)入寅 断易天機 六冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、鎌倉実紀拾七冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、本朝越後記五冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、新編東太平記拾冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、九州諸將軍記拾貳冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、浅井三代記拾五冊入亥

(十丁才)

入寅^(朱筆、墨で抹消) 入 一、津島紀略 四 五冊入亥五月入置

入寅^(朱筆) 入 一、安倍仲麿入唐記四冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、賞典類聚五冊

入寅^(朱筆) 入 一、初学和歌式七冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、竹嶋一件摘要四冊

入寅^(朱筆) 入 一、小栗実記拾参冊入内四冊不足^(朱筆)入亥

入寅^(朱筆) 入 一、朝鮮往復拔書六冊

入寅^(朱筆) 入 一、歲條書契往復老冊

入寅^(朱筆) 入 一、規外書契往復四冊

(十丁ウ)

入寅^(朱筆) 入 一、三藏弁惑六冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、同拾貳冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、新編鎌倉志五冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、同拾貳冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、三藏弁惑六冊入亥

貳拾貳番

入寅^(朱筆) 入 一、新編鎌倉志五冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、同拾貳冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、新著聞集拾貳冊入亥

(十一丁才)

入寅^(朱筆) 入 一、山城名勝志參拾冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、增補玉篇拾貳冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、泉州志六冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、撈海一得貳冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、軍法極秘伝書七冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、芸苑録貳冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、心画軌範壹冊入亥

(十一丁ウ)

入寅^(朱筆) 入 一、韓詩外伝五冊入亥

貳拾参番

入寅^(朱筆) 入 一、諸葛孔明異伝四冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、勢陽雜記拾五冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、兵法雄鑑抄六冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、河内志参冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、大和志七冊入亥

(十二丁才)

入寅^(朱筆) 入 一、知近録九冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、中国太平記拾冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、本朝武芸小伝四冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、和漢船用集拾貳冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、甲越戦争記七冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、今川童蒙解参冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、平泉実記五冊入亥

(十二丁ウ)

入寅^(朱筆) 入 一、築山庭造伝参冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、結城軍物語貳冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、古方節義参冊入亥

貳拾四番

入寅^(朱筆) 入 一、大和本草拾冊入亥

○一、唐詩画譜壹冊 十壹番御箱二入ル

入寅^(朱筆) 入 一、松鳴夜話貳冊入亥

(十三丁才)

入寅^(朱筆) 入 一、堪忍記四冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、自讃歌註貳冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、出雲風土記壹冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、千首和歌壹冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、太閤豊臣実録貳冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、落穂余談参冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、装束拾要抄式冊入亥

(十三丁ウ)

入寅^(朱筆) 入 一、花譜参冊入亥

○一、蹴鞠要法拾七ヶ条耆冊

入寅^(朱筆) 入 一、有馬六景耆冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、堺鑑参冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、諺草参冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、書札弁惑口伝集耆冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、十種香暗部山耆冊入亥

(十四丁才)

入寅^(朱筆) 入 一、兵庫名所記耆冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、池坊立華書耆冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、同口伝書耆冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、書札弁惑集式冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、天時占候五冊入亥

○一、菊地軍記拾冊 内四冊不足

「十七番

○入私御箱二入

○一、禁裏年中行事耆冊

(十四丁ウ)

入寅^(朱筆) 入 一、帰家日記式冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、百器図解式冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、武馬必用五冊入亥

○一、城制図解耆冊十耆番二入ル

入寅^(朱筆) 入 一、婦女武勇集耆冊入亥

「六拾七番

入○私御箱二入ル 寅

一、年中行事耆冊

入寅^(朱筆) 入 一、養蚕全書参冊入亥

(十五丁才)

入寅^(朱筆) 入 一、香道軒の玉水式冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、太鼓頭付式冊^{尤引合之節}

御取上主相成居候分

入寅^(朱筆) 入 一、療療外科簡要耆冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、財用問答耆冊入亥

○一、俵使詔官渡敷記耆冊

入寅^(朱筆) 入 一、牧駒目利之秘事耆冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、先師侍側聞書耆冊入亥

(十五丁ウ)

○一、條書附録耆冊「不相見」

入寅 〇一、御当家中御規式老冊
(朱筆) 生ル イケル

入寅 一、信使記録拔書老冊入亥

入寅 一、増補家伝預菜集七冊

〇一、馬療弁解五冊 四十五番御箱二入ル

一、五十一番二入

入伊勢物語 老冊亥

五十番番

此御箱へ入

十炷香記 式冊 十月差上二相成ル

入寅 入一、熱海地志老冊入亥

(十六丁才)

式拾五番

入寅 一、東國太平記拾八冊亥入

入寅 一、北魏南梁軍談式冊亥入

一、楠家伝七卷書老部七冊 廿老番御箱入ル

入寅 一、性理字義抄老部八冊入亥

〇一、本朝語園老部拾式冊 内老冊不足

(朱筆) 本冊不足

入寅 入一、大系図参拾冊入亥

式拾六番 入寅 入一、嬰童百問老部拾冊入亥

(十六丁ウ)

式拾七番

入寅 入一、本朝武林伝老部式拾五冊入亥

式拾八番

入寅 入一、明曆信使記録式拾八冊入亥

式拾九番

一、四拾七冊之内

老冊不足

生ル不足

入寅 入一、通俗三国志 四拾七冊有之入亥

一、北魏南梁軍談式拾老冊入亥

(十七丁才)

入寅 入一、通唐玄宗軍談 拾六冊入亥

参拾番

入寅 入一、信使訳官度数記 老冊入亥

入寅 入一、天和信使記録六拾六冊入亥

生ル

入寅 入一、本朝年代記九冊入亥

入一、寅 天明元丑年 公義御尋事在之機会二応可差上

亥 之御書物

参拾耆番

入寅 入一、通俗五代軍談耆部式拾四冊入亥

参拾貳番

入寅 入一、御送使記録 耆冊 入亥

(十七丁ウ)

参拾参番

入寅 入一、御年譜耆冊入亥

入寅 入一、庚申記耆部四冊入亥

入寅 入一、家綱公御元服記耆冊入亥

参拾四番

入寅 入一、西征録五冊入亥

参拾五番

(十八丁才)

入寅 入一、東照宮御遺訓式冊入亥

参拾六番

入寅 入一、難波冬夏軍記拾五冊入亥

入寅 入一、翁問答参冊入亥

入寅 入一、前々太平記式拾式冊入亥

入寅 入一、下学参冊入亥

入寅 入一、いろは天理抄式冊入亥

(十八丁ウ)

入寅 入一、油井根元記八冊入亥

入寅 入一、信玄軍記四冊入亥

入寅 入一、忠誠後鑑録六冊入亥

付意 四番御箱二入ル、然ルニ外之御本入レ可申

一、甲陽軍鑑評判拾冊

入寅 入一、豊臣秀吉譜参冊入亥

入寅 入一、西国盛衰記拾六冊入亥

入寅 入一、江源武鑑式拾冊入亥

(十九丁才)

入寅 入一、翁問答六冊入亥

入寅 入一、年中故事要言七冊入亥

一、故事文選八冊 文政辛巳

林大学頭様へ御進籍

入寅 入一、奈良土産式冊入亥

入寅 入一、八幡愚童訓参冊入亥

入寅 入一、理学問答式冊入文政辛巳

林大学頭様へ御進籍

御返し二相成^亥

入^{朱筆}寅 入 一、徒然草式冊入^亥

(十九丁ウ)

入^{朱筆}寅 入 一、年中故事要言七冊 入^亥「乙巳引合之節壹冊
不足二相見ル」

(朱筆)

入^{朱筆}寅 入 一、和名類集拾冊入^亥

入^{朱筆}寅 入 一、続花押藪七冊入^亥

入^{朱筆}寅 入 一、兵法大意壹冊入^亥

入^{朱筆}寅 入 一、智恵鑑拾冊入^亥

入^{朱筆}寅 入 一、和歌類集拾冊入^亥

入^{朱筆}寅 入 一、古老物語六冊 内壹冊不足入^亥

(二十丁才)

参拾七番

入^{朱筆}寅 入 一、武士訓五冊入^亥

入^{朱筆}寅 入 一、家道訓六冊入^亥

入^{朱筆}寅 入 一、文武訓六冊入^亥

入^{朱筆}寅 入 一、樂訓参冊入^亥

入^{朱筆}寅 入 一、五常訓五冊入^亥

入^{朱筆}寅 入 一、孔門必読五冊入^亥

(二十丁ウ)

入^{朱筆}寅 入 一、老人養草五冊入^亥

入^{朱筆}寅 入 一、大和職原抄八冊入^亥

入^{朱筆}寅 入 一、曆抄式冊入^亥

入^{朱筆}寅 入 一、日本歳時記四冊入^亥

入^{朱筆}寅 入 一、町人袋七冊入^亥

入^{朱筆}寅 入 一、世俗愚案問答参冊入^亥

入^{朱筆}寅 入 一、立花大全壹冊入^亥

(二十一丁才)

参拾八番

入^{朱筆}寅 入 一、諷抄拾八冊入^亥

参拾九番 入^{朱筆}寅 入 一、職原鈔支流二冊入^亥入^寅「入 日本歳時記式冊入^寅」

入^寅

四十五番方此御箱二入ル

入^{朱筆}寅 入 一、孝行物語六冊入^亥

入^{朱筆}寅 入 一、諸家高名記拾五冊入^レ御箱二入^亥

入^{朱筆}寅 入 一、南北頭正論参冊入^亥

入^{朱筆}寅 入 一、正名重五冊入^亥不足

入^{朱筆}寅 入 一、知恵海参冊入^亥

(二十一丁ウ)

入^{朱筆}寅 入 一、新知恵海参冊入^亥

入寅^(朱筆) 入 一、続知恵海参冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、兵庫名所記老冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、秘事思案袋参冊 内老冊不足

亥

入寅^(朱筆) 入 一、蹴鞠大成式冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、香道秘伝書式冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、名所三百首抄四冊入亥

(二十二丁才)

四拾番

入寅^(朱筆) 入 一、軍法義葉集六冊入亥

四拾壹番

入寅^(朱筆) 入 一、栄花物語式拾壹冊入亥

四拾貳番

入寅^(朱筆) 入 一、庖厨和名本草拾参冊入亥

○十、増補和漢名数式冊

(二十二丁ウ)

入寅^(朱筆) 入 一、一目玉鉾四冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、訓蒙図彙七冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、十訓抄九冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、鴨長明方丈記諺解参冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、源三位頼政家集式冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、寛永行幸記五冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、北畠物語七冊入亥

(二十三丁才)

四拾参番

入寅^(朱筆) 入 一、通俗武王軍談式拾四冊 内老冊不足入亥

入寅^(朱筆) 入 一、文公家礼四冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、童蒙抄参冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、論語小解八冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、本朝孝子伝六冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、論語抄老冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、女詩仙集式冊入亥

(二十三丁ウ)

入寅^(朱筆) 入 一、七十二候参冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、怪談全書五冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、孝経大義参冊入亥

四拾四番

入寅^(朱筆) 入 一、倭忠経式冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、東野州聞書五冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、大坂方対州迄之船路記式冊入亥

(二十四丁才)

入寅^(朱筆) 入 一、養生俗解集貳冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、和歌題林愚抄八冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、黄葉集壹冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、異国物語參冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、小嶋のすさみ貳冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、井蛙抄五冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、按摩之図壹冊入亥

(二十四丁ウ)

○ 一、繪本宝鑑六冊内壹冊不足 端本入合二入ル

入寅^(朱筆) 入 一、今昔物語拾九冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、訳官御覺書壹冊入亥

○ 一、類字仮名遣七冊 六拾七番御箱二入ル

入寅^(朱筆) 入 一、人鏡論參冊入亥

四拾五番 寅^(朱筆) 一、馬療弁解 五冊入 別御箱方

入寅^(朱筆) 一、書籍目録 三冊入 集壹番方

入寅^(朱筆) 一、書籍目録 三冊入 集壹番方

此御箱二入ル亥

入寅^(朱筆) 入 一、書籍目録五冊入亥

(二十五丁才)

入寅^(朱筆) 入 一、日本鹿子拾貳冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、増補日本鹿子拾貳冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、江戸惣鹿子八冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、塩土伝五冊入亥

生ル

○ 一、職原抄支流貳冊

○ 一、日本歳時記貳冊

入寅^(朱筆) 入 一、京羽二重六冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、京羽二重六冊入亥

(二十五丁ウ)

入寅^(朱筆) 入 一、書籍目録五冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、日用食性五冊入亥

四拾六番

入寅^(朱筆) 入 一、忠経諺解貳冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、人国記壹冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、兵庫名所記壹冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、受益談壹冊入亥

(二十六丁才)

入寅^(朱筆) 入 一、御成敗式目壹冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、享保信使国書并従礼曹往復

「此二部卅九番二入」^(付箋)

書老冊入

入寅^(朱筆)入 一、竹嶋書翰老冊入亥

入寅^(朱筆)入 一、御送使記老冊入亥

入寅^(朱筆)入 一、大和為善錄四冊入亥

入寅^(朱筆)入 一、赤穂記老冊入亥

(二十六丁ウ)

入寅^(朱筆)入 一、天和御式目式冊入亥

入寅^(朱筆)入 一、錢繡段老冊入亥

入寅^(朱筆)入 一、楠桜井書老冊入亥

入寅^(朱筆)入 一、楠判官兵庫記老冊入亥

入寅^(朱筆)入 一、養生訓八冊入亥

入寅^(朱筆)入 一、農業全書約言式冊入亥

入寅^(朱筆)入 一、本朝曆代歌老冊入亥

(二十七丁才)

入寅^(朱筆)入 一、黄帝陰符經老冊入亥

入寅^(朱筆)入 一、明倫要語老冊入亥

入寅^(朱筆)入 一、六論衍義大意老冊入亥

入寅^(朱筆)入 一、歲時故実老冊入亥

入寅^(朱筆)入 一、鎌倉將軍家譜老冊入亥

入寅^(朱筆)入 一、織田信長譜老冊入亥

入寅^(朱筆)入 一、愚得集老冊入亥

(二十七丁ウ)

入寅^(朱筆)入 一、日光御社參記參冊

入寅^(朱筆)入 一、大和本草拾冊入亥

入寅^(朱筆)入 一、四家雋六冊入亥

入寅^(朱筆)入 一、公武雜書老冊入亥

一、孝学全経老冊 已卯ノ九月三日表へ

御出二被成

四拾七番

入寅^(朱筆)入 一、冥加訓五冊入亥 老冊不足^(朱筆)

(二十八丁才)

入寅^(朱筆)入 一、玉屑操五冊入亥 老冊不足^(朱筆)

入寅^(朱筆)入 一、公裁秘録式冊入亥

生ル

入寅^(朱筆)〇十、生ル宮蠹鈔五冊入亥 内老冊不足^(朱筆)

入寅^(朱筆)入 一、明君言行録老冊入亥

入寅^(朱筆)入 一、経伝集解参冊入亥

入寅^(朱筆)入 一、雲上奥秘老冊入亥

入寅^(朱筆)〇入一、博多細伝実録式冊内老冊損し入

亥内老冊不足^(朱筆)

(二十八丁ウ)

一、対州名所記老冊入亥

入寅(朱筆)入一、可笑記評判拾冊入亥

入寅(朱筆)入一、諸士形気老冊入亥

生ル(朱筆)

入寅(朱筆)入一、日光道記老冊入亥

入寅(朱筆)入一、行幸記式冊入亥

入寅(朱筆)入一、思遠亭記老冊入亥

一、御家門御縁者覚書老冊

(二十九丁才)

入寅(朱筆)入一、七書軍器図説老冊入亥

入寅(朱筆)入一、為人抄拾冊入亥

入寅(朱筆)入一、明德記老冊入亥

入寅(朱筆)入一、雑兵物語老冊入亥

入寅(朱筆)入一、画苑六冊入亥

入寅(朱筆)入一、東国名勝志五冊入亥

入寅(朱筆)入一、故諺記老冊入亥

(二十九丁ウ)

一、御馬印六冊

後編拾式冊、内老冊不足入

入寅(朱筆)入一、柳営秘鑑拾四冊入亥四冊不足

入一、同端本三冊入

入寅(朱筆)入一、五倫書老冊入亥

四拾八番

入寅(朱筆)入一、三楠実録式拾式冊入亥

四拾九番

入寅(朱筆)入一、太平記大全 五拾冊 内老冊不足入亥

(三十丁才)

五拾番

入寅(朱筆)入一、当用書札書拾六冊入亥

五拾壹番

入寅(朱筆)入一、家譜抄略老冊入亥

入寅(朱筆)〇十、伊勢物語老冊入亥 廿四番御箱二入ル

入一、御当家中御規式老冊廿四番御箱方入ル入

亥

五拾貳番

入寅(朱筆)入一、東照宮御遺訓式冊入亥

(三十丁ウ)

入寅(朱筆)入一、韻譜式冊入亥

入寅(朱筆)入一、東照宮御遺訓節要老冊入亥

五拾参番

入寅^(朱筆) 入 一、歴史綱鑑式拾五冊入亥

五拾四番

一、伊呂波三重韻老冊 六十七番御箱二入
一、唐詩選老冊 同入ル

(三十一丁才)

入寅^(朱筆) 入 一、紫芝園国字書老冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、和字彙全八冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、農業全書拾老冊入亥

一、義倫公遺愛録老冊 一六十七番御箱入

一、法性院様御実録老冊

入寅^(朱筆) 入 一、千字文式冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、節用集拾冊入亥

(三十一丁ウ)

入寅^(朱筆) 入 一、雛形愛染川参冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、千字文式冊入亥

十、御園絵園全式冊 内老冊以前方

不足 六拾七番御箱二入

入寅^(朱筆) 入 一、考証録老冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、李滄溟集拾冊入亥

入寅^(朱筆) 入生十、西国御大名御船印老冊入亥

一、広益三重韻式冊六十七番御箱二入

(三十二丁才)

入寅^(朱筆) 入 一、詩学小城全四冊六十七番御箱入
入 一、年中行司式冊入亥

五拾五番

入寅^(朱筆) 入 一、单騎要略五冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、武用弁略八冊入亥

五拾六番

入寅^(朱筆) 入 一、頭書字彙拾五冊入亥

(三十二丁ウ)

五拾七番

入寅^(朱筆) 入 一、増補画本宝鑑九冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、单騎要略五冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、同五冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、武用弁略八冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、列仙全伝八冊入亥

五拾八番

(三十三丁才)

入寅^(朱筆) 入 一、柳川公事一件始終之御書物入亥

五拾九番

入寅^(朱筆) 入 一、正徳年信使記録参冊^亥

入寅^(朱筆) 入 一、宝暦年信使記録四冊^亥

六拾番

入寅^(朱筆) 入 一、書経拾冊^亥

入寅^(朱筆) 入 一、易経拾冊^亥

(三十三丁ウ)

入寅^(朱筆) 入 一、詩経八冊^亥

入寅^(朱筆) 入 一、春秋拾冊^亥

入寅^(朱筆) 入 一、礼記式拾冊^亥

六拾壹番

入寅^(朱筆) 入 一、書経 拾冊^亥

入寅^(朱筆) 入 一、易経 拾番^亥

入寅^(朱筆) 入 一、詩経 八冊^亥

(三十四丁才)

入寅^(朱筆) 入 一、春秋 拾冊^亥

入寅^(朱筆) 入 一、礼記 式拾冊^亥

六拾貳番

入寅^(朱筆) 入 一、政譚 五冊^亥

入寅^(朱筆) 入 一、四書俚諺抄拾冊^亥

入寅^(朱筆) 入 一、薬品弁惑式冊^亥

入寅^(朱筆) 入 一、難波丸綱目式拾壹冊^亥

(三十四丁ウ)

入寅^(朱筆) 入 一、増補地錦抄六冊^亥

入寅^(朱筆) 入 一、広益地錦抄八冊^亥

入寅^(朱筆) 入 一、浜のまさこ式冊^亥

宝

入寅^(朱筆) 入 一、宝の八しま五冊^亥

入寅^(朱筆) 入 一、女諸礼集六冊^亥

六拾参番

入寅^(朱筆) 入 一、通俗武王軍談老部式拾冊^亥

(三十五丁才)

六拾四番

入寅^(朱筆) 入 一、四書 老部拾冊^亥

六拾五番

入寅^(朱筆) 入 一、農政全書 木拾冊^(朱筆) 式拾四冊^(朱筆) 酉年御箱^(朱筆) 入 二

入寅^(朱筆) 入 一、農政全書 木拾冊 相成ル

六拾六番

入寅^(朱筆) 入 一、信使記録式拾冊^亥

入寅^(朱筆) 入 一、信使記録式拾冊^亥

(三十五丁ウ ※翻刻者註…丁全体を×字で抹消)

木拾七番 新御箱 一、蹴鞠要法十七ヶ条席一冊

一、日光御社参記 三冊 一、御馬印 四 六冊

十、錦繡段 壹冊

一、日光道の記壹冊 一、菊池軍記五冊

一、禁中年中行事 壹冊 一、詩学小成四冊

入一、年中行事 壹冊 一、御家門御縁者覚書一冊

一、本朝年代記 九冊 廿九番御箱二入ル

一、増補家伝預葉集七冊 一、まसान草四冊

一、諸家高名記 拾五冊

一、津島紀略

一、雲州名所記壹冊

一、御国絵図折本壹冊

「(綴込才モテ)

六拾七番 入寅一、日光御社参記 三冊入亥

入寅一、まसान草 四 五冊 壹冊不足 入亥

入寅一、詩学小成 四冊入亥 主冊不足

入寅一、増補家伝 七冊入亥 壹冊不足

入寅一、義倫公御遺愛録 壹冊入亥

入寅一、対州名所記 壹冊入亥

入寅一、菊地御軍記 六冊入亥

〇十、日光道の記 壹冊

入寅一、御家門御縁者覚書 壹冊入亥

入寅一、禁理年中行事 壹冊入亥

入寅一、御国絵図折本 壹冊入亥

入寅一、御馬印 六冊入亥

入寅一、蹴鞠要法 壹冊入亥

入寅一、法性院様御実録 壹冊入亥

入寅一、対馬記略 四冊入亥

入寅一、唐詩選 壹冊入亥

入寅一、広益三重韻 式冊入亥

入寅一、伊呂波三重韻 壹冊入亥

入寅一、年中行事 壹冊入亥

入寅一、類字仮名遣 七冊入亥

入寅一、絵本宝鑑 五冊入亥

(三十六丁才)

集壹番

入寅一、梅花心易 五冊入亥

木

入寅（朱筆）入一、書札調法記 参冊入亥

十、書籍目錄參冊 四十五番御箱二入
（朱筆）
 一、但馬湯嶋道之記壹冊入

木

入寅 入（朱筆）
一、活花百瓶図 式冊亥 此分御差上

入寅 入（朱筆）一、断易指南抄 拾冊入亥

(三十六丁ウ)

入寅（朱筆）入（朱筆）一、驊騮全書六冊入亥（朱筆）

入寅（朱筆）入（朱筆）一、豐後風土記耄冊入（朱筆）亥

○ 下、紅毛雜話記五冊

入寅 入一、詩經名物弁解參冊入亥

入寅 入（朱筆）
一、源氏
活花記参冊入亥（朱筆）

丰 (朱筆)

入寅（朱筆）入一、象戰（朱筆）戲考鑑六冊入亥

(三十七丁才)

○下、仮名つかい相佐壺冊入亥

（貼紙、朱筆）
「此壺冊差上二
相成、委細古帳記」

入寅（朱筆）入一、古今和歌集式冊入亥

入寅（朱筆）入一、節用集五冊入（朱筆）繪入節用集二而引合亥

入寅（朱筆）入一、職原鈔式冊入（朱筆）亥

入寅（分筆）入一、高源院様御詩作壺冊入亥（朱筆）

入寅 入一、年中御献立帳壺冊入亥

入寅 入一、愚問癡谷後語壺冊入亥

(三十七丁ウ)

入寅（朱筆）入一、当家陣羽織形品入壺袋入亥

集式番
(朱筆)

入寅（朱筆）入一、戰場馬具仕立方之弁壺冊入亥

入寅 入一、本州武備談壺冊入亥

入寅 入生一、鎌倉十將軍壺冊入亥

入寅（朱筆）入一、頭書孝經大義壹冊入亥

入寅 入一、鎧書壹冊入亥

(三十八丁才)

○（朱筆） 十 錦囊方代宝鑑壱冊

入寅（朱筆）入（未筆）一、鸚鵡之言葉奭冊入亥

入寅 入（朱筆）一、青野原一乱記四冊入亥

入寅 入朱筆一、諸家高名記拾參冊入亥

入寅(分金) 入一、詩林良材六冊入亥

入寅^(朱筆) 入 一、殿中行事老冊入亥^(朱筆)
入寅^(朱筆) 入 一、御掛物帳老冊入亥^(朱筆)

(三十八丁ウ)

入寅^(朱筆) 入 一、中庸老冊入亥^(朱筆)

入寅^(朱筆) 入 一、論語四冊入亥^(朱筆)

入寅^(朱筆) 入 一、孟子四冊入亥^(朱筆)

〔付箋〕此五經山崎闇齋点卜御本二候処、

江戸表方差上候様被仰付越、取出、

風通し之節繰下破有之候間、別段

白文之本用意点等直し候上、巳ノ五月

古東堂庵役方差上申候、尤繰下分ハ

御用人詰問二出し置く

一、書經式冊

一、易經式冊

一、詩經式冊

一、礼記四冊

(三十九丁才)

一、春秋老冊

入寅^(朱筆) 入 一、曆代鑑略老冊入亥^(マ)

〔付箋〕不足 一、花火覚書式冊 不足^(朱筆)

入寅^(朱筆) 入 入 一、寅老万石以上御大名知行高老冊入亥^(朱筆)

生ル

入寅^(朱筆) 入 一、「乙巳年不見」改補字彙書引大成老冊

入寅^(朱筆) 入 一、聖朝訓戒録老冊入亥^(朱筆)

入寅^(朱筆) 入 一、将某啓蒙老冊入亥^(朱筆)

(三十九丁ウ)

入寅^(朱筆) 入 一、鮫皮精義 式冊入亥^(朱筆)

集参番 式箱二入合

入寅^(朱筆) 入 一、能秘伝書 三冊入亥^(朱筆)

天保二辛卯九月御箱入二被 仰付

入寅^(朱筆) 入 一、国本論 老冊入亥^(朱筆)

入寅^(朱筆) 入 一、和漢名画参冊入亥^(朱筆)

入寅^(朱筆) 入 一、求言録老冊入亥^(朱筆)

入寅^(朱筆) 入 一、繪本筆津花老冊入亥^(朱筆)

入寅^(朱筆) 入 一、漢楚軍談老冊入亥^(朱筆)

(四十丁才)

〔付箋〕此老冊不足

相成古帳二記

入寅^(朱筆) 入 一、茶湯献立指南卷老冊

入寅^(朱筆) 入 一、和漢朗詠集式冊入亥^(朱筆)

入寅 一、日本百将伝大成耄冊亥

入 一、古文孝經耄冊 損し入亥

一、通俗皇明英烈伝耄冊 此耄冊拾番之有候テ
続耄冊不足之分ト相見、

式冊内二テ丁度同番

に付、則式番二入ル

入寅 一、両国志耄冊入亥

入寅 一、適等定規耄冊入亥

(四十丁ウ)

入寅 一、佐々軍記式冊入亥

入寅 一、続たわむれ草耄冊入亥

入 一、本朝武家評林耄冊入亥

一、曆代鑑略耄冊 不相見

入寅 一、和莊兵衛式冊入亥

入寅 一、扶桑拾葉集耄冊入亥

入寅 一、庭訓往来耄冊 亥

(四十二丁才)

入寅 一、大和名所記四冊入亥

入寅 一、梅花心易六冊亥

入寅 一、江戸方角安見図式冊入亥

入寅 一、字林耄冊入亥

入寅 一、長恨歌耄冊入亥

入寅 一、石摺手本耄冊入亥

入寅 一、老子虜齋口義耄冊入亥

(四十一丁ウ)

入寅 一、書籍目錄耄冊入亥

入寅 一、高安流諷目錄耄冊入亥

入寅 一、謝豊翁註絶句精選耄冊入亥

入寅 一、歌書耄冊入亥

入寅 一、画筌耄冊入亥

入寅 一、海東諸国記耄冊入亥

入寅 一、合類大節用集拾式冊入亥

(四十二丁才)

入寅 一、炷香 式冊入亥

入寅 一、奥書札方出

一、同拾参冊 御書札方之分

入寅 一、倭漢三才図絵 八拾耄冊全部入亥

入寅 一、本朝語園六冊入亥 拾式冊内不冊不足

入寅 一、本朝語園六冊亥 内耄冊不足

入^(朱筆)寅 一、山海經五冊御書札方御預之分

丑正月廿二日小茂田左膳へ被成下

(四十二丁ウ、白紙)

(三) 弘化二年「御小納戸御書物控」翻刻

「御小納戸」^(表紙)

御書物控

(二丁才、遊紙、白紙)

(二丁ウ、遊紙)

弘化乙巳年引合印下へ墨二而入

(二丁才)

○九拾壹番

入^(朱筆)寅 礼記

拾冊

内^(朱筆)老冊不足

内^(朱筆)老冊不足

入^(朱筆)訓点^(朱筆)寅

亥

千字文 一冊入

亥

○左伝^(朱筆)

拾五冊先般兵部殿^(朱筆)

入^(朱筆)孝経 十冊

御返二相成^(朱筆)

六五冊入亥^(抹消)

五冊入亥

老冊入亥

五冊入亥

入^(朱筆)寅 尚書

入^(朱筆)寅 家語

入^(朱筆)寅 孝経

入^(朱筆)寅 毛詩

寅^{朱筆} 入 論語古訓正文 壹冊入亥

(二丁ウ)

寅^{朱筆} 入 毛詩正文 三冊入亥

寅^{朱筆} 入 同 三冊入亥

○九十二番

寅^{朱筆} 入 関原軍記大全 三拾二冊入内^{朱筆} 壹冊不足

亥

寅^{朱筆} 入 武田三代記 二拾二冊入亥

寅^{朱筆} 入 雲根志 拾七^{朱筆} 五冊入十五冊卜有之候へ共

十六冊有之候亥

○百三番

(三丁才)

寅^{朱筆} 入 四書 拾冊入亥

寅^{朱筆} 入 中庸 一冊入亥 大学寅^{朱筆} 一冊入三十番方入

亥

寅^{イダレ 朱筆} 入 孟子 四冊入亥 論語寅^{朱筆} 四冊入三十番方入

亥

寅^{朱筆} 入 四書白文 三冊入亥

寅^{朱筆} 入 聖學問答 二冊入亥

寅^{朱筆} 入 唐鑑 六冊入亥

寅^{朱筆} 入 国語定本 六冊入亥

(三丁ウ)

寅^{朱筆} 〇 礼記 二冊 大^{朱筆} 四郎殿御返二相成

寅^{朱筆} 入 古文真宝 二冊入亥

寅^{朱筆} 入 皇朝史略 拾冊入亥

寅^{朱筆} 入 国史略 五冊入亥

寅^{朱筆} 入 書經 壹冊入亥

寅^{朱筆} 入 易經 壹冊入亥

寅^{朱筆} 〇 小学 四冊 大^{朱筆} 四郎殿御返二相成

(四丁才)

○百四番

寅^{朱筆} 入 易經 拾三冊入亥

寅^{朱筆} 入 武用弁略 五冊入内^{朱筆} 壹冊不足

亥

寅^{朱筆} 入 武将感状記 拾冊入亥

寅^{朱筆} 入 経伝集要 六冊入亥

寅^{朱筆} 入 明君享保録 五冊入亥

寅^{朱筆} 入 日本王代一覽 拾冊入亥

(四丁ウ)

○百五番

〔寅〕^{〔朱筆〕} 入 繪本源平盛記 六冊入亥

〔寅〕^{〔朱筆〕} 入 重編応仁記 二十五冊入内五冊不足亥

神相全義 山田^{〔朱筆〕}春水 御貸し、上之分三冊

御差下ケ二相成ル

〔寅〕^{〔朱筆〕} 入 隣交徴書 四冊入亥

○百六番

〔寅〕^{〔朱筆〕} 入 綱鑑 廿冊入亥

○九十七番

〔五丁才〕

〔寅〕^{〔朱筆〕} 入 本草綱目 四拾五冊入^{〔朱筆〕}尅冊不足

亥

○九十八番

〔寅〕^{〔朱筆〕} 入 五車韻瑞 五拾冊入亥

○百九番

〔寅〕^{〔朱筆〕} 入 月令博物筌 拾六冊入亥

○九拾^{〔抹消〕}拾番

〔寅〕^{〔朱筆〕} 入 合類節用集 拾三冊入亥

〔五丁ウ〕

○百拾^{〔抹消〕}一 一番

〔寅〕^{〔朱筆〕} 入 万宝全書 十三冊入亥

○百拾^{〔抹消〕}一一 二番

〔寅〕^{〔朱筆〕} 入 源平盛衰記 廿五冊入

〔寅〕^{〔朱筆〕} 入 万葉集 廿冊入亥

○九拾三番

〔寅〕^{〔朱筆〕} 入 通俗忠義水滸伝 七^{〔抹消〕}八^{〔朱筆〕}拾六^{〔朱筆、抹消〕}九冊入亥

〔六丁才〕

〔寅〕^{〔朱筆〕} 入 寛濶伊達鑑 五冊入亥

○拾^五四番九十四番

〔寅〕^{〔朱筆〕} 入 左伝註疏 廿冊入亥^{〔朱筆〕}内^{〔朱筆〕}尅冊不足

〔寅〕^{〔朱筆〕} 入 頭書字彙 十七冊入亥^{〔朱筆〕}内^{〔朱筆〕}尅冊不足

○九拾五番

〔寅〕^{〔朱筆〕} 入 繪本楠公記 三拾冊入亥

〔寅〕^{〔朱筆〕} 入 繪本故事談 九冊入亥

○九拾木番

六^{〔朱筆〕}

〔六丁ウ〕

〔寅〕^{〔朱筆〕} 入 繪本太閤記 八十四冊入^{〔朱筆〕}内^{〔朱筆〕}四冊不足入

亥

○百貳拾五八番 百二十八番

七

七

寅朱筆入史記
廿五冊入亥朱筆内朱筆老冊不足

寅朱筆入蒙求
三冊入亥

寅朱筆入訓蒙要言故事
五冊入亥

○八拾小七番

木 木

寅朱筆入製作弁
五冊入亥朱筆内朱筆老冊不足

(七丁才)

寅朱筆入弓馬要覽
六冊入

寅朱筆入古文尚書国字解
五冊入亥

寅朱筆入毛詩国字解
拾冊入亥

○八拾九朱筆九番抹消

寅朱筆入三国志
五拾朱筆老冊入亥

寅朱筆入六国通
八冊入抹消入亥

拾九番

貳拾番朱筆

貳拾番

(七丁ウ)

○百朱筆入老番

寅朱筆入書經集註
六冊入亥朱筆内朱筆老冊不足

寅朱筆入詩經集註
八冊入亥

寅朱筆入易經集註
十三冊入亥

寅朱筆入礼記集註
十五冊入亥

寅朱筆入春秋集註
十五冊入亥

○百朱筆入二番

(八丁才)

寅朱筆入四書
入拾冊 亥

寅朱筆入經典余師
入十七冊入亥

寅朱筆入近思錄
入四冊入亥

寅朱筆入通書
入老冊入亥

寅朱筆入古文真宝
入貳冊入亥
〔小字 朱筆 抹消〕

寅朱筆入小学
入二冊入亥

寅朱筆入「健丸様」
御拝借

孔子家語
入五冊入亥

寅朱筆入諸葛孔明異伝
入三冊入亥

(八丁ウ)

○百二十

寅朱筆入主番

〔寅〕入^{（朱筆）}字林玉篇 入^{（朱筆）}一冊入亥

入^{（朱筆）}長半仮名^{（朱筆）}引節用集 入^{（朱筆）}一冊入亥

〔寅〕入^{（朱筆）}入學語編^{（朱筆）} 入^{（朱筆）}二冊入亥

（十一丁才）

〔寅〕入^{（朱筆）}大全早引節用集^{（朱筆）} 入^{（朱筆）}老冊亥

○百拾番

〔寅〕入^{（朱筆）}都名処図会 亥拾一冊入

〔寅〕入^{（朱筆）}東海道名処図会 亥六冊入

〔寅〕入^{（朱筆）}江戸同 亥式拾冊入

○百式拾老番

（十一丁ウ）

〔寅〕入^{（朱筆）}尺牘語式^{（朱筆）} 式^{（朱筆）}老冊入亥

〔寅〕入^{（朱筆）}同写式^{（朱筆）} 士^{（朱筆）}老冊入亥

〔寅〕入^{（朱筆）}詩語碎錦^{（朱筆）} 二冊入亥

〔寅〕入^{（朱筆）}詩礎国字解^{（朱筆）} 一冊入亥

〔寅〕入^{（朱筆）}唐詩選^{（朱筆）} 一冊入亥

〔寅〕入^{（朱筆）}和漢名数大全^{（朱筆）} 一冊亥

〔寅〕入^{（朱筆）}詩学小成^{（朱筆）} 四冊入亥

〔寅〕入^{（朱筆）}詩工推鑿^{（朱筆）} 二冊入亥

（十二丁才）

〔寅〕入^{（朱筆）}続諸家人物誌 一冊入亥

〔寅〕入^{（朱筆）}詩語国字解^{（朱筆）} 一冊入亥

〔寅〕入^{（朱筆）}小学紺珠^{（朱筆）} 八冊入亥

入^{（朱筆）}墨場必携^{（朱筆）} 四冊

○百式拾式番

〔寅〕入^{（朱筆）}和漢名数^{（朱筆）} 式冊入亥

〔寅〕入^{（朱筆）}赤穂精義内侍処^{（朱筆）} 四拾冊入亥

（十二丁ウ）

〔寅〕入^{（朱筆）}梅花心易^{（朱筆）} 五冊入亥

入^{（朱筆）}本邦刀劍^{（朱筆）} 一冊入亥

〔寅〕入^{（朱筆）}紅毛雜話^{（朱筆）} 五冊入亥

〔寅〕入^{（朱筆）}津島紀略^{（朱筆）} 二冊入亥

〔寅〕入^{（朱筆）}俳諧七部集^{（朱筆）} 七冊入亥

（十三丁才）

〔寅〕入^{（朱筆）}字訓^{（朱筆）} 三冊入亥

内^{（朱筆）}式冊不足

〔寅〕入^{（朱筆）}大久保武藏鐙^{（朱筆）} 五冊入亥

〔寅〕入^{（朱筆）}江戸沙子^{（朱筆）} 八冊入亥

〔寅〕入^{（朱筆）}唐詩選^{（朱筆）}

〔寅〕入^{（朱筆）}滑川談^{（朱筆）} 一冊入亥

〔寅〕入 千字文国字解 一冊入亥

(十三丁ウ)

○九拾主番 百十三番

〔寅〕入 御遣訓 老冊入亥

〔寅〕入 同附録 老冊入亥

〔寅〕入 告志篇 老冊入亥

〔寅〕入 君則 一冊入亥

〔寅〕入 翹楚篇 一冊入亥

〔寅〕入 神祖御書 一冊入亥

(十四丁才)

〔寅〕入 大訓八條 一冊入亥

〔寅〕入 逸話 二冊入亥

〔寅〕入 野総茗話 一冊入亥

〔寅〕入 つらくふみ 一冊入亥

〔寅〕入 無馬遅簸野柴 亥貳拾冊

〔寅〕入 文苑詩鈔 亥八冊入

(十四丁ウ)

○百貳拾四番

〔寅〕入 大小 九拾冊入亥

小学 四冊

礼記 貳冊

右之御書物貳部

(十五丁才)

大四郎殿江御返候事

春秋左氏伝 十五冊

右兵部殿江御返

書経註 五冊

松 殿江御返

(十五丁ウ)

〔子ノ〕十一月

御用人拝借

○百貳拾五番

〔寅〕入 康熙字典 四拾老冊入亥

〔寅〕入 統綱目 参拾冊入亥

(十六丁才)

○百二拾七番

〔寅〕入 和漢三才図会内老冊焼損シ 八十一冊入亥

百二十九番

寅入謡本(朱筆) 外二同

黒表紙

黒表紙

三十五冊入合入亥(朱筆)

四拾二冊入亥(朱筆)

○九拾九番(朱筆)

三十四番同箱入合

寅入同(朱筆)

三十八冊有之

四拾冊入亥(朱筆)

○主拾番(朱筆)

百十九番

(十六丁ウ)

寅入銀台遺事(朱筆)

三冊入亥(朱筆)

寅入善隣通書(朱筆)

三

二冊入亥(朱筆)

寅入善隣通事考(朱筆)

一冊入亥(朱筆)

入子虚賦(朱筆)

寅入白文(朱筆)

一冊入亥(朱筆)

入上林賦(朱筆)

寅入交隣知津録(朱筆)

四冊入亥(朱筆)

寅入朝鮮通交大紀(朱筆)

拾冊入亥(朱筆)

(十七丁才)

要

寅入書経摘解(朱筆)

一冊入亥(朱筆)

寅入小学摘要(朱筆)

一冊入亥(朱筆)

寅入史記拔書(朱筆)

三冊入亥(朱筆)

寅入御文庫御書物帳(朱筆)

二冊入亥(朱筆)

寅入朱子家訓(朱筆)

一冊入亥(朱筆)

寅入十八史略要語(朱筆)

一冊入亥(朱筆)

寅入孝経(朱筆)

一冊入亥(朱筆)

寅入墨場必携(朱筆)

四冊入亥(朱筆)

(十七丁ウ)

寅入論語(朱筆)

四冊入三番二入(朱筆)

寅入唐鑑約要便覧(朱筆)

老冊入亥(朱筆)

入大学(朱筆)

一冊入三番二入(朱筆)

寅入唐詩訓解(朱筆)

五冊入亥(朱筆)

入御日帳拔書(朱筆)

二冊入亥(朱筆)

○主拾番(朱筆)

百二十三番

寅入雜書(朱筆)

老冊入六

寅入北斎漫画(朱筆)

拾主冊亥(朱筆)

寅入対馬名所記(朱筆)

老冊入亥(朱筆)

(十八丁才)

寅入訓蒙図彙(朱筆)

拾冊入亥(朱筆)

入聞戒集(朱筆)

老冊入(朱筆)

四(朱筆)

〔朱筆〕
入謡本

〔朱筆〕
四拾一冊亥

〔朱筆〕
内七冊不足

○百拾五番

〔寅〕入源氏一統志

拾六冊入亥

〔寅〕入唐後詩

七冊主面引合有之候个共 拾六冊入亥
本冊有之十冊返上 七冊入亥

〔二十丁ウ〕

〔寅〕杜詩註解

五冊入亥

〔寅〕楚南画譜

一冊亥

〔寅〕増補和歌題林抄

七冊亥

〔朱筆〕
内七冊不足

〔寅〕象戲力草

三冊入亥

〔寅〕象戲名将鑑

四冊入亥

〔寅〕信長記

七冊入亥

〔寅〕弈範

二冊入亥

〔二十一丁才〕

〔寅〕街道双画

一冊入亥

〔寅〕俳諧十論

二冊入亥

〔寅〕孝經大義

一冊入亥

〔寅〕京城画苑

一冊入

〔寅〕遺愛禄

一冊入亥

〔寅〕三槐和歌集

一冊入亥

〔寅〕詩語碎金

一冊入亥

〔二十一丁ウ、白紙〕

〔二十二丁才〕

○百七番

〔寅〕武徳大成記

三拾冊亥 此御本則御箱入

○百番

〔寅〕花鳥図会

三冊亥

〔寅〕本朝画纂

壹冊亥

〔寅〕絵事比肩

壹冊亥

〔寅〕相宅小鑑

貳冊亥

〔寅〕袁中郎流挿花図会

壹冊亥

〔寅〕帝範

貳冊亥

〔二十二丁ウ〕

〔寅〕臣軌

貳冊亥

〔寅〕孫子

壹冊亥

〔寅〕謹上箴

壹冊亥

〔寅〕女万歳宝文庫

壹冊亥

〔朱筆〕
四

〔寅〕御尋御答 壹冊亥

〔寅〕御式書 壹冊亥

〔寅〕贅言試集 壹冊亥

(二十三丁才)

〔寅〕史記列伝七拾六將壹冊亥

〔寅〕古文真宝 壹冊亥

〔寅〕正條
不時御書翰写 壹冊亥

〔寅〕交隣事考 壹冊亥

〔寅〕和館事考 壹冊亥

〔寅〕交隣提醒 壹冊亥

第鞍手附 壹冊亥

(二十三丁ウ)

摺鞍手附 壹冊亥

〔寅〕箒手附 壹冊亥

〔寅〕略画早指南 壹冊亥

〔寅〕画道独稽古 壹冊亥

〔寅〕和歌集 八冊亥

〔寅〕年中御定格 壹冊亥

〔寅〕書翰初学抄 壹冊亥

(二十四丁才)

〔寅〕四君子十善人 壹冊亥

〔寅〕勸進和歌集 壹冊亥

〔寅〕打込石高順 壹冊亥

〔寅〕大浦左衛門御用人之節書立壹冊亥

〔寅〕本州篇稔略 壹冊亥

〔寅〕堂上方御家門様附 壹冊亥

〔寅〕武家御家門様附 壹冊亥

(二十四丁ウ)

〔寅〕囃謡 貳冊亥

〔寅〕朝鮮信使御礼之次第 壹冊亥

〔寅〕三管三鞍之譜 六冊亥

〔寅〕献詩集 壹冊亥

〔寅〕上書 壹冊亥

〔寅〕二十四孝諺解 壹冊亥

(二十五丁才、白紙、破損)

(二十五丁ウ、破損)

四床酒口〇三番

(二十六丁才・ウ、破損)

(二十七丁才)

十五番改相済

十六番 同

十七 同

十八 同

(二十七丁ウ、白紙)

(二十八丁オ・ウ、破損)

(二十九丁オ)

十九番 同

(二十九丁ウ、白紙)

(三十丁オ・ウ、白紙)

(三十一丁オ、白紙)

(三十一丁ウ)

幸流小鼓之手附

二冊 表紙