

『書物・出版と社会変容』第一号～第五号 総目次

第一号 二〇〇六年四月二〇日発行

在村漢詩人とその書物出版活動……………杉 仁

——在村文化と在村田園詩派——

近世前期『牧民後判』の成立と「仁政」思想の確立……………小川 和也

——伊勢桑名藩主・松平定綱を事例に——

椋斎書簡四通……………柏崎 順子

続・読み継がれる越後騒動……………佐藤 宏之

『明君録』の作成と明君像の伝播・受容……………小関悠一郎

——『米沢侯賢行録』を中心に——

平田篤胤『古今妖魅考』の出版事情……………吉田 麻子

『開化新聞』『石川新聞』の出版史的考察……………磯部 敦

——明治初期地方紙出版の一モデル——

幕末・明治初期の下野国黒羽藩における蔵書目録……………大沼 美雄

信濃国更級郡岡田村寺沢家文書

『書物直段付覚』（松本白木屋付）……………若尾 政希

第二号 二〇〇七年一月一日発行

歴史と主体形成……………若尾 政希

——書物・出版と近世日本の社会変容——

在村漢学者の蔵書と読書と著述と……………杉 仁

——信州中野領江部村「山田松齋」の書物出版活動(三)——

式内社・論社問題における書物と「口碑」……………渡部 圭一

江戸における新刊本販売点数

の推移に関する考察……………松田 泰代

明治期甲州新聞解話会……………磯部 敦

山田松齋蔵版の澤田東江法帖版本について……………岩坪 充雄

渡辺崋山『寓画堂日記』『崋山先生謾録』

に関する一考察……………矢森小映子

——思想形成過程を探る基礎作業として——

第三号 二〇〇七年一〇月三二日発行

近世真宗僧侶の集書と学問……………引野 亨輔

——備後国沼隈郡大東坊を素材として——

「天和の治」における將軍像と『牧民忠告諺解』……………小川 和也

——大老・堀田正俊の思想——

『重訂解体新書』の出版に関する一つの考察……………松田 泰代

近世後期庄内地域・名主佐藤家の

書物ネットワークに関する一考察……………湯川 真人

——『五峯感書』と『書籠賃預記并書物注交代記』を中心に——

史料紹介 『盍徹論』……………綱川 歩美

——版本になった『盍徹問答』——

旗本那須家の幕末期蔵書目録……………大沼 美雄

愛媛県上浮穴郡久万高原町

大川土居家所蔵の近現代書籍目録(一)……………西村 浩子

第四号 二〇〇八年三月一八日発行

一橋大学附属図書館所蔵『奎星帖』紹介……………柏崎 順子

書物のなかの彗星……………杉 岳志

愛媛県上浮穴郡久万高原町

大川土居家所蔵の近現代書籍目録(二)……………西村 浩子

書き物としての碑文

——武州・上州の郷学碑・孝経碑・師匠碑、拓本と現地調査——

1 「碑」としての字姿と「文献」としての文字……………岩坪 充雄

2 資料としての筆子塚等の可能性へ向けて……………丁藤 航平

3 記念碑の言説と建碑の心意……………久野 俊彦

——三つの水書記念碑——

4 「武州」上州の碑文調査 参加記……………谷口 眞子

5 武州く上州 在村碑文の調査と補足資料……………杉 仁

史料探訪 財団法人秋月郷土館

(福岡県朝倉市秋月野鳥532の2)……………佐藤 宏之

「書の視座」と書物研究……………岩坪 充雄

——和刻法帖の事情を中心に——

下総津宮村名主文人「窪木清洲」の書物出版と

『^補鄭註孝經』復元考証……………杉 仁

林羅山『本朝神社考』「僧止谷」を読み解く……………木場 貴俊

史料から見た『物類啓蒙』出版経緯に関する一考察……………松田 泰代

宮負定雄『民家要術』諸本の関係……………小田 真裕

——宮負克己家所蔵「民家要術 下巻」を中心に——

〈史料紹介〉出羽国置賜郡金山村

菅野家旧蔵「書物覚」……………小関悠一郎

近世人の世帯道具……………若尾 政希

——信州更級郡岡田村寺澤直興筆『世帯道具覚』の世界——