

この春は阪神タイガースが大躍進して、セリーグの首位を走っている。それを読売ジャイアンツが急追している。両チームのファンには、たまらなくおもしろい展開になってきていているのではないだろうか。

東京ディズニーランドは日本で最も成功したテーマパークであるが、昨年開場した大阪のユニバーサル・スタジオ・ジャパンは東京ディズニーランドの持つ入場者記録を塗り替えつつある。テレビを見ても、活躍している芸能人は関西出身か関東出身が多い。経済学界を見回しても、大阪大学を中心とした関西系経済学者と東京大学を中心とした関東系経済学者の存在感が大きい。

ことほど左様に社会のあらゆる場面で東京と大阪はライバルとして対抗している。一時期、東京一極集中の弊害が議論されたが、大阪は東京に対抗できる唯一の都市といつても過言では

ないだろう。もちろん、大阪や京都の人間ならば、太閤秀吉までは大阪が日本の中心であり、江戸時代でも経済や物資の流通は大阪を中心であつたし、明治維新で東京に遷都されるまでは、日本の首都は京都であつたことを強調されるだろう。東京の人間からすれば、江戸幕府以来、四〇〇年以上も日本の政治の中心は東京にあり、現在の経済活動の中心は間違いなく東京にあることを指摘するのではないだろうか。

地域と時間を自由に往来

このような二大都市を、比較史や歴史人口学の第一線で活躍する斎藤修教授が人口や雇用に関する歴史的観点から比較してみせたのが本書である。本書の扱っている問題は大きく分けて二つある。第一に、近世以後の都市化をどうとらえるのかという問題である。この問題を考えるためにあたって斎藤教授は都市人



江戸と大阪 近代日本の都市起源

斎藤 修著

NTT出版・本体価格二五〇〇円

比較史の営為が解き明かす日本の雇用制度のルーツ

評者 北村行伸・一橋大学経済研究所助教授

人口規模とその順位をプロットした図から始める。この現象は都市経済学では長らく知られた現象であり、世界中で見出されている。とりわけ、都市順位と人口の対数線形関係の傾きがマイナスに近い場合、これをジップ法則と呼ぶが、日本でそれが当てはまっていることを確認されている。斎藤教授は明治中期以後には都市化が進んだことがわかるが、一九世紀初頭にはまだ都市化が見られなかつたことを指摘している。さらに詳しく述べると、大都市の人

口は停滞し、人口三万人未満の地方都市では人口が増加していることである。

第二に、大阪商家の奉公人雇用の内部化と江戸の労働市場における雑業者化の違いを指摘し、

その違いが結婚や家族形成にどう影響を与えたのかを検討するということである。また、

これらの制度の違いが明治以後の都市化においてどのように発展していくかという点も論じられており、わが国の雇用制度のルーツが指摘されている。す

なわち、大正末から昭和戦前期に始まった本格的な

工業化はいわゆる二重構造を発生させた

が、大企業の雇用制

度は大阪の商家奉公

人制度に基づいてい

たこと、そして二重

構造の下層の町工場

は近世都市の職人社

会の延長にあるとい

うよりは、近代にな



著者のプロフィール
さいとう おさむ
一橋大学経済研究

所教授。慶應義塾大学経済学部助教授等を経て現職。主な著書に『商家の世界・裏店の世界』(リブロポート)、『賃金と労働の生活水準』(岩波書店)など。

この本の目次

- 第1章 都市のサイクル——問題の歴史的背景
- 第2章 雇用の経済学と人口学——本書の視角
- 第3章 奉公人のゆくえ
- 第4章 丁稚・手代・棒手振——雇用の経済学
- 第5章 江戸と大阪の歴史人口学
- 第6章 西欧の都市、日本の都市——比較史のコンテキストで
- 第7章 明治から現代へ——連続と不連続