

Title	死の欲動とアイデア : ジジエク的存在論から「芸術の終焉」以後の芸術へ
Author(s)	中山, 徹
Citation	I.R.S. : Les études lacaniennes 19 69-91
Issue Date	2020-09-30
Type	periodical
Text Version	VoR
URL	<a href="https://hdl.handle.net/10086/74190">https://hdl.handle.net/10086/74190</a>
Right	